



Sporočilo za javnost

35 novoletnih koncertov Orkestra Simfonika Vrhnika in 30-letnica MePZ Mavrica

Družinsko glasbeno sožitje že desetletja ustvarja novoletne koncerte

Ljubljana, 3. januar 2024 – Orkester Simfonika Vrhnika in mešani pevski zbor Mavrica skupaj z gosti tradicionalno uprizarjata novoletne koncerte na Vrhniki in v Ljubljani. Letošnji sklop koncertov bo že petintrideseti po vrsti. To častljivo obletnico spremlja še 30-letnica ustanovitve zbora Mavrica, ki je bil zasnovan z namenom, da bi vokalno dopolnil glasbo že delujočega vrhniškega komornega orkestra. Vse od takrat orkester in zbor, ki ju vodita zakonca Fabiani, ustvarjata številne glasbene dogodke v Sloveniji in tujini, najbolj odmevni med njimi so prav novoletni koncerti.

Štirje glasbeni večeri in 140 izvajalcev

Letošnji novoletni koncerti bodo 6. januarja v Cankarjevem domu na Vrhniki (ob 17. in 20. uri) in 13. januarja v Slovenski filharmoniji v Ljubljani (ob 17. in 20. uri). Raznolik glasbeni program bodo obogatili številni gostje. Med njimi vzhajajoča zvezda slovenskih odrov, sopranistka **Beti Bratina**, in zadnja leta redno gostujoča zbor: **Komorni zbor Fran Gerbič** in **Mešani pevski zbor dr. František Lampe**. Koncertni večer bo oblikovalo petnajsti skladb, med njimi znameniti Madžarski ples Johanna Brahmsa, napevi iz operete Ptičar Karla Zellerja ter opere William Tell Gioachina Rossinija, večne slovenske melodije in medley Mamma mia skupine Abba. Štiri glasbene večere bo skupaj ustvarjalo kar 140 glasbenih izvajalcev, ki bodo z raznovrstnimi inštrumenti in glasovi poskrbeli za posebno glasbeno doživetje. Vse skladbe je za orkester in zbor priredil **Marko Fabiani**, ki je skupaj z **Darinko Fabiani** oblikoval koncertni program. Tradicionalni novoletni koncerti vselej napolnijo dvorani vrhniškega Cankarjevega doma in Slovenske filharmonije, mnogi glasbeni navdušenci jih obiskujejo redno vsako leto.

Uspešna družinska glasbena zgodba

Gonilni sili delovanja orkestra Simfonika Vrhnika in mešanega pevskega zbora Mavrica sta Marko in Darinka Fabiani, dirigent in zborovodkinja, ki s predanostjo že desetletja soustvarjata glasbeno dogajanje na Vrhniki in v širši domovini. Oba klasično izobrazena violinista žene želja po ustvarjanju glasbe in prenašanju glasbenega znanja vsem, ki si želijo inštrumentalnega ali pevskega muziciranja. Marko Fabiani, ki je bil vso glasbeno kariero violinist in namestnik koncertnega mojstra v Simfoničnem orkestru RTV Slovenija, je Simfoniko ustanovil z namenom, da bi potencialu mladih profesionalnih in amaterskih glasbenikov z Vrhnike in okolice dal ustrezno priložnost za glasbeno udejstvovanje, posledično pa bi Vrhnika imela »domači« simfonični orkester. Darinka Fabiani je celotno kariero delovala kot učiteljica violine na vrhniški glasbeni šoli in kasneje na Glasbeni šoli Franca Šturma v Ljubljani, kjer je vodila kar dva šolska orkestra. Ustanovila in vodila je Dekliški pevski zbor Concinite, pred tridesetimi leti pa v sodelovanju z Markom tudi zbor Mavrica, ki deluje kot dodaten inštrument orkestra Simfonike.

Pred sobotnim koncertom je Marko Fabiani povedal: *»Verjamem, da obiskovalce tudi na letošnjih koncertih čaka vznemirljivo glasbeno doživetje. Skrbno izbrane skladbe izpod prstov in iz grl naših izvajalcev bodo zazvenele s posebno energijo glasbenih ustvarjalcev, ki jim glasba večinoma sicer ni poklic, temveč veselje in življenjska motivacija. Večina med njimi je amaterjev, a zato nič manj zavzetih,*

doslednih in odgovornih, tako do glasbe kot poslušalcev.« Darinka Fabiani pa je dodala: »Da je glasba jezik, ki ga vsi z veseljem govorimo, dokazuje zavzetost pevk in pevcev našega zbora, ki kljub mnogim drugim obveznostim iz tedna v teden redno obiskujejo večerne vaje in jim ni nikoli težko trdo delati. Na koncertih kot bo sobotni, ko melodije pred polnimi dvoranami zazvenijo v vsej svoji lepoti, pa je trdo delo vseh nas nedvomno v celoti poplačano.«

Dodatne informacije:

Simona Rodež, mobi 041 77 88 72

O Orkestru Simfonika Vrhnika

Orkester Simfonika Vrhnika, ki je bil leta 1991 ustanovljen kot Komorni orkester Vrhnika, že od samega začetka vodi dirigent Marko Fabiani. Z leti je orkester iz komornega prerasel v simfoničnega in si nadel imel Simfonika, v njem pa ustvarjajo večinoma ljubiteljski glasbeniki z različnih koncev Slovenije. Repertoar orkestra obsega klasično in zabavno glasbo, glasbeniki se radi podajo tudi v svet filmske glasbe in muzikala. Tradicionalna novoletni in pomladni gala koncert ustvarjajo skupaj z mešanim pevskim zborom Mavrica, na samostojni koncert Klasično in drugačno pa kot soliste pogosto povabijo mlade, obetavne glasbenike iz vrhniškega okoliša. Orkester je v treh desetletjih nastopil na vseh največjih slovenskih odrih in sodeloval s priznanimi slovenskimi glasbeniki, tako pevci kot instrumentalisti.

O MePZ Mavrica

MePZ Mavrica je 1. decembra 2023 praznovala 30-letnico svojega delovanja. Zbor, ki ga poleg zborovodkinje Darinke Fabiani sestavlja 35 pevk in pevcev različnih starosti, poklicev in zanimanj, izvaja skladbe raznolikih glasbenih zvrsti zborovskega petja: od popularne, narodno zabavne, operne, operetne ter sakralne do ljudske in umetne pesmi. Zbor skupaj z Orkestrom Simfonika Vrhnika vsako leto izvaja tradicionalne novoletne in pomladne gala koncerte, izvede letni koncert zbora, redno sodeluje na revijah odraslih pevskih zborov na Vrhniki in v različnih kulturno-prazničnih dogodkih širom Slovenije. Redno koncertira še v domovih starejših občanov na Vrhniki in v okolici. Zbor nastopa tudi zunaj meja Slovenije. Eden zadnjih je bila udeležba na mednarodnem festivalu Slovenija v Pragi 2023.

O Beti Bratina

Sopranistka Beti Bratina je diplomirana violinistka, zaposlena v Simfoničnem orkestru RTV Slovenija. Za študij petja se je odločila kasneje, kot že izdelana glasbenica. Svoj glas tehnično oblikuje s profesorico Barbaro Nagode in ga izpopolnjuje tečajih pri Tatjani Vasle, Marcosu Finku, Claudii Visci in Marianni Váradi. Leta 2019 je osvojila prvo mesto in zlato plaketo v najvišji pevski kategoriji na državnem tekmovanju mladih slovenskih glasbenikov Temsig, v januarju 2020 pa je zmagala na pevskem tekmovanju Lazar Jovanović v Beogradu. Med odmevnimi nastopi velja omeniti koncert mednarodnega glasbenega cikla Mladi virtuoz. Dvakrat, leta 2022 in 2023 je bila solistka v ciklu Mozartine Simfonikov RTV Slovenija.

Vstopnice

Nekaj vstopnic za koncerte na [Vrhniki](#) in v [Ljubljani](#) je še na voljo.