



Fotografija: Tatjana Rodošek

MAVRIČNI UTRINKI V ŠTEVILKAH

V preteklem letu je mešani pevski zbor Mavrica:



Samostojno ali v sodelovanju opravil **15** nastopov.



Na vseh nastopih skupaj odpel **93** pesmi, od tega **38** različnih in **9** premiernih.



Sodeloval z **2** orkestroma, **2** zboroma in **4** solisti ter spremljevalnimi glasbeniki.



Nastopal na **11** različnih prizoriščih v **2** državah.



Člani so se **redno** družili po nastopih in vajah in organizirali **1** piknik.



Recitatorska skupina Mavrica sodelovala na **8** prireditvah in koncertih.



Opravil **72** vaj.



S svojim petjem so razveselil več kot **3500** poslušalcev.

BESEDA ZBOROVODKINJE

Mavrična pevska dejavnost je v lanskem letu spet zaživela v vsej polnosti. Z veseljem smo na stran potisnili zdravstvene omejitve preteklih let in se z dušo ter srcem posvetili petju.

Leto smo tradicionalno začeli s štirimi uspešnimi novoletnimi koncerti, ki smo jih izvedli v sodelovanju z Orkestrom Simfonika Vrhnika in s prijateljskima zboroma. Polne dvorane vrhniškega Cankarjevega doma in ljubljanske Slovenske filharmonije pa so potrdile, da so naši koncerti postali ne le prijetna dejavnost, temveč tudi velika odgovornost do vedno višjih pričakovanj publike.

Pestro delovanje zbora, tudi izven meja naše države, se je nadaljevalo skozi vse leto. Pridno smo vadili, se družili, nizali številne nastope – samostojne ali v družbi drugih glasbenikov – in osrečevali publiko ter sami sebe. Zato vedno znova iskrena hvala pevkam in pevcem Mavrice za njihov nesebičen angažma ter članom Orkestra Simfonika Vrhnika in drugim glasbenikom za odlično sodelovanje.

Odzivi naše publike nam nalagajo obvezo, da bomo v prihodnje še bolj dejavni, ustvarjalni in kakovostni. Nenazadnje sta iskren aplavz in zadovoljstvo publike za nas najbolj zaželeno plačilo.



Darinka Fabiani



Fotografija: Eva Marija Hild

MAVRIČNI DOGODKI LETA 2023

Mavrična zima - novoletni koncert

Začetek vsakega leta poteka v znamenju tradicionalnih **novoletnih koncertov**, tokrat dveh 7. januarja v Cankarjevem domu na Vrhniki in dveh 14. januarja v Slovenski filharmoniji v Ljubljani. MePZ Mavrica koncerte pripravlja v sodelovanju z Orkestrom Simfonika Vrhnika, prvič pa so skupaj zazveneli vokali treh zborov, saj sta se nam pridružila še komorni zbor Frana Gerbiča in mešani pevski zbor dr. Frančišek Lampe. Koncerte je obogatil tenorist Žiga Lakner z znanimi arijami, v duetu iz Prodane neveste je sodeloval še baritonist Peter Grdadolnik. Več kot 140 glasbenih izvajalcev je skupaj z dodatki izvedlo pretežno nov in deloma ponovljen program s skladbami Adiemus, Panis Angelicus, Ero z onega sveta, V Ljubljano, Granada, Nessun Dorma, Time to say Goodbye, Novo leto in drugimi.



Fotografija: Vasja Doberlet

Mavrico je v tem času doletela posebna čast – dobili smo namreč vabilo za sodelovanje na **koncertu Saša Avsenika in njegove skupine**, ki se je odvijal 3. marca na Vrhniki. Tam kjer murke cveto in Prijatelji, ostanimo prijatelji sta v družbi Avsenikov pred polno dvorano poslušalcev zazveneli še žlahtnejše, kot običajno.



Fotografija: Eva Marija Hild

Mavrična pomlad - nastop na območni reviji in pomladni gala koncert

Pomladno obdobje, poleg koncertov v domovih upokojencev, vsako leto praviloma označuje nastop na **območni reviji pevskih zborov na Vrhniki**. Na reviji 25. marca smo sodelovali s pesmimi Moja mati čuha kafe-Kantaj Nineta, Prav po prstih ter Ne čakaj na maj in se ob pohvalah ter napotkih za izboljšave uvrstili na regionalno raven.

Tradicionalni koncert v **DEOS Horjul** dan pred materinskim dnevom je vključeval etnične ter umetne ljudske skladbe, popevke in narodno zabavne viže ob spremljavi harmonike Janeza Dolenca, kitare Vedrana Bekriča ter recitacij skupine Mavrica.

Osrednji pomladni dogodek lanskega leta se je za Mavrico odvil 23. aprila v Cankarjevem domu na Vrhniki. Rdeča nit tokratnega, že **21. pomladnega gala koncerta** so bile melodije Sredozemlja in Jadrana. V nepogrešljivi družbi Orkestra Simfonika Vrhnika smo »zapluli« po glasbenih izročilih sredozemskih glasbenih poslastic, kot so Skalinada, Otroci Pireja, Volare, Blue Spanish Eyes, pa Andaluzija, Habanera in legendarni Cancan.

Mavrično poletje - Argonavtski festival in nastop v Pragi

Prvi poletni nastop je Mavrica odpela 3. junija v gosteh na **letnem koncertu Komornega zbora Fran Gerbič** v Zelšah pri Cerknici, ki smo mu dodali svoj vokalni pečat.

Drugi je bil nastop na **Svečanem odprtju Argonavtskega festivala** 6. junija na Vrhniki.

Scensko-glasbeni spektakel je skozi umetniške inštalacije uprizoril zgodbo o

potovanju grškega heroja Jazona skozi naše kraje. Mavrica je skupaj z Orkestrom Simfonika in tokrat tudi z Gledališčem Ane Monro na svečanem odprtju sodelovala že četrtič, tokrat s skladbami Adiemus, Skalinada, Tam kjer murke cveto, Cvet je vzbrstel, Večernica, Ero z onega sveta in Conquest of paradise, nastopala je tudi recitatorska skupina Mavrica.

Med 24. in 27. avgustom pa je povabilo slovenskega veleposlaništva v Pragi našo glasbo poneslo tudi v tujino. **Festival Slovenija v Pragi** je bil posebno doživetje, saj smo poleg uradnega koncerta na Praškem gradu uprizorili več uličnih koncertov, kjer so zazveneli Triglav, Moja mati čuha kafe-Kantaj Nineta, Ne čakaj na maj, Dan ljubezni, Slovenija, od kod lepote tvoje in mnogi drugi napevi, nekateri med njimi ob kitarski spremljavi Vedrana Bekriča.



Fotografija: Arhiv zbora



Fotografija: Tomo Gorše



Fotografija: Arhiv Naš Časopis

Mavrična jesen - družbeno odgovorni koncerti

V september smo vstopili z druženjem na internem **pikniku**, ki je naša vsakoletna stalnica, saj člane in članice zbora poleg petja povezujejo tudi prijateljske vezi.

V septembru smo opravili tradicionalni nastop v **vrhniškem domu upokojencev**, oktobra pa prvič nastopali v **DSO Bokalce**.

Varovanci obeh domov so, kot vselej, uživali ob pestrem glasbenem programu, spremljavi harmonike in dveh kitar ter iskrivih recitacijah recitatorske skupine Mavrica.

Jesenske dejavnosti Mavrice so se zaključile z vsakoletnim nastopom na **spominski slovesnosti** 1. novembra na **Drči**, kjer smo skupaj s Pihalnim orkestrom Vrhnika, Mirjam Suhadolnik in recitatorsko skupino učencev OŠ A. M. Slomška uprizorili komemoracijo ob državnem prazniku.

Mavrična zima - gostovanje na koncertu Žige Laknerja

Lanskoletni nastopi so se zaključili s še enim pomembnim koncertom, ki je vpisan v vsakoletni delovni koledar Mavrice. 25. novembra se je v Idriji odvil že enajsti **Veliki koncert tenorista Žige Laknerja** z gosti Rebeko Pregelj, Lovrom Koroščem, Alessandro Tessaro in Alexom Volaskom, ob glasbeni spremljavi Orkestra Simfonika Vrhnika in spremljevalnima mešanima zboroma Mavrica in dr. Frančišek Lampe iz Črnega vrha. V sporedu so se prepletale operne arije in popularne melodije – Traviata, Nessun Dorma, Granada, Time to say goodbye, Slovenija, od kod lepote tvoje in druge.

Prvega decembra je mešani pevski zbor Mavrica praznoval svoj 30. rojstni dan, s tem pa so se začele obsežne priprave na aktivnosti, povezane s tem častitljivim jubilejem, ki jih je zbor načrtoval za prihodnje leto.



Besedilo: Simona Rodež
Oblikovanje: Kristina Žibert

Fotografija: Tomo Gorše